

UIB.271.2.2017

Zbiór: Zuzia - kosztorys bez nazwy 3

Zuzia (C) DataComp 1994-2002

Rozbudowa, nadbudowa i przebudowa budynku WDK na działce Nr ewid. 180 w miejscowosc... 10/04/17

Przedmiar Robót

Podstawa nakładu, opis pozycji, wyliczenie ilości robót	Ilość	Krot.	Jedn.
KNRW 202/1040/2 Drzwi i ścianki aluminiowe, 2-skrzydłowe wymiana i montaż - drzwi aluminiowe profil ciepły - analogia	11,93		m2
KNR 12/1121/5 Okładziny schodów z płytek na klej, metoda kombinowana, płytki 30x30·cm	13,76		m2
KNNRS 2/902/2 Okładziny ścian z płytek z kamienia sztucznego o regularnych kształtach na zaprawie klejowej grubowarstwowej. - analogia	27,54		m2
KNR 401/347/1 Skucie płytek na ścianach i podłogach	57,68		m
KNR 711/106/5 (3) Szpachlowanie zagruntowanych podłoży, wewnątrz pomieszczeń, warstwa 3-6·mm,	265,54		m2
ORGB 202/1134/1 (2) Gruntowanie podłoży, powierzchnie, preparatem Atlas Uni Grunt	265,54		m2
KNKRB 2/1401/7 (124) Uzbrojenie i armatura oraz urządzenia, pisuary i bidety, muszla ustępowa z armaturą, wc dla niepełnosprawnych - analogia	265,54		m2
KNBK 7/302/1 (2) Odgrzybianie murów i stropów murów z cegły przez dwukrotne powlekanie preparat. powierzchnia do 2 m2 (poz 249)	120,28		m2
KNR 202/1118/1 Posadzki płytkowe z kamieni sztucznych układanych na klej, przygotowanie podłoża	59,60		m2
KNR 202/1118/9 Posadzki płytkowe z kamieni sztucznych układanych na klej, płytki 30x30·cm, metoda kombinowana	59,60		m2
KNRW 202/840/6 Licowanie ścian płytkami z kamieni sztucznych na zaprawie klejowej, płytki 30x30 cm	75,20		m2
KNP 2/1105/3 (3) Szlifowanie mechaniczne posadzek z parkietu mozaikowego, powierzchnia pomieszczenia ponad 8·m2, zgrubne	120,28		m2
KNP 2/1105/3 (4) Szlifowanie mechaniczne posadzek z parkietu mozaikowego, powierzchnia pomieszczenia ponad 8·m2, wykańczające	120,28		m2
KNR 202/1111/8 Lakierowanie posadzek i parkietów, trzykrotnie + gruntowanie - analogia	120,28	3,00	m2
KNBK 18/427/6 (124) Uzbrojenie i armatura oraz urządzenia, pisuary i bidety, muszla ustępowa z armaturą, wc dla niepełnosprawnych	5		szt